



LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA ABRE SU PLAZO DE INSCRIPCIÓN PARA EL CURSO 2023-2024

Madrid, 26 de octubre de 2022.- La Escuela Superior de Música Reina Sofía abre el plazo de inscripción hasta **el próximo 20 de diciembre de 2022**, a su proceso de selección para todos los jóvenes músicos interesados en cursar alguno de los estudios que imparte: [Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores de Música](#), [Máster en interpretación/composición](#), [Estudios preliminares](#) y [Diploma en Interpretación/composición](#).

La selección de estudiantes se realiza mediante un **proceso abierto de audiciones** en el que el **único criterio es el talento**. Con una tasa media de admisión del 7%, la Escuela Reina Sofía es una de las más selectivas de Europa. Las audiciones se desarrollarán entre marzo y abril de 2023.

Cada curso, **más de 150 alumnos de más de 30 nacionalidades** estudian en la Escuela, considerada como una de las mejores de Europa, donde reciben una **enseñanza personalizada** por parte de grandes profesores de prestigio internacional, y tienen la oportunidad de actuar en la amplia programación de conciertos que organiza anualmente la Escuela en su auditorio y por toda España.

En la Escuela Reina Sofía todos los alumnos **disfrutan de matrícula gratuita, gracias a las becas aportadas por los mecenas**, y, además, dispone de un sistema de ayudas económicas diversas para facilitar que los alumnos puedan cubrir todas sus necesidades durante el curso. El único pago que deben asumir los estudiantes admitidos son 1.200 euros en concepto de reserva de plaza.

La oferta de **estudios musicales de la Escuela Reina Sofía** comprende 13 especialidades: violín (profesores: Zakhar Bron, Marco Rizzi, Christoph Poppen); viola (profesoras: Diemut Poppen, Nobuko Imai); violonchelo (profesores: Ivan Monighetti, Jens Peter Maintz); contrabajo (profesor: Wies de Boevé); flauta (profesor: Jacques Zoon); oboe (profesor: Hansjörg Schellenberger); clarinete (profesor: Pascal Moraguès); fagot (profesor: Gustavo Núñez); trompa (profesor: Radovan Vlatković); trompeta (profesor: Reinhold Friedrich); piano (profesores: Milana Chernyavska y Stanislav Ioudenitch); canto (profesora: Susan Bullock CBE) y composición (profesor: Fabián Panisello).

Toda la **información sobre el proceso de admisión** puede consultarse [aquí](#).

MECENAS DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA 2022-2023

De Cátedras y Formaciones Orquestales

Aline Foriel-Destezet; Diario ABC; Diario La Razón; Freixenet; Fundación BBVA; Fundación Banco Santander; Fundación Damm; Fundación EDP; Fundación “la Caixa”; Fundación Ramón Areces; IF International Foundation; Société Générale; Telefónica; Unidad Editorial

De Grupos de Cámara

Asisa; Bain & Company; BBDO; Banco de España; Deloitte; Enagás; Fábrica Nacional de la Moneda y Timbre-Real Casa de La Moneda; Felipe Moren s y Juan Pepa; Fundación EY; Fundación KPMG; Fundación Mahou-San Miguel; Fundación Mutua Madrileña / Mutua Madrileña; Fundación Orange; Fundación Prosegur; Google; Grupo Cosan; Management Solutions; O Globo; Puertos del Estado

De Becas y Proyectos

AIE-Sociedad de Artistas e Intérpretes o Ejecutantes de España; Ayuntamiento de Madrid; Beca Mariano Puig; Carlos Fernández González; Carlos Slim; Citi; Claudio Aguirre; Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos de Madrid; Consejería de Educación, Universidades, Ciencia y Portavocía de la Comunidad de Madrid; Copasa; Edmond de Rothschild Foundations; Fernando Encinar; Fundación Albéniz; Fundación Banc Sabadell; Funda o Calouste Gulbenkian; Fundación Endesa; Fundación Jesús Serra; Fundación M a Cristina Masaveu Peterson; Fundación Pacha; Fundación Santo Domingo; Fundación Talgo; Gina Diez Barroso; Goldman Sachs; Grupo Barceló; Grupo Lar; Grupo Planeta; Grupo Timón / Beca Jesús Polanco; Havas Group; Helena Revoredo; Icatu Global-Sylvia Nabuco; Inditex; Jaime Castellanos; Juan Carlos Escotet Rodríguez (ABANCA); Lynne y David Weinberg; Manuel Camelo Hernández; Merlin Properties; Michael Spencer; Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación-Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo; Reale Foundation; Rocío González Raggio; Santander Consumer Bank AG; Santander México; Santander Bank Polska; Santander Portugal

De Becas de Instrumento

Arcos González; Buffet Crampon; Daniel Benyamini; Dr. Juan Zozaya Stabel-Hansen; Fabián Panisello; Familia Moreno Olaya; Fundación Albéniz; Gunilla Ekelund; Hansj rg Schellenberger; Hugues de Valthaire; José María Lozano; Jorge y Cecilia Congosto Calvo; Juan A. Mendoza V.; Raphael Hillyer; Santiago Serrate; Sara Dragan; Sara Ferrández; Seguros Bilbao; Sielam; Yamaha; Yuri Pocheikin; Zakhar Bron

De Vida Artística

AIE-Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes España; Auditorio Nacional de Música de Madrid; Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM); Civivox Pamplona; Drax Audio; Fundación Bot n; Fundación Cisneros-Colección Patricia Phelps Cisneros; Fundación Juan March; Fundación El Instante; Fundación Silos; Fundación VIII Centenario de la Catedral Burgos 2021; Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España; Juventudes Musicales de Sevilla; Patrimonio Nacional; Radio Clásica-RNE; Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía; Sercus; Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, Bogotá, Colombia; Teatro Real

De Canal Escuela

Fundación Banco Santander; Santander Brasil

De Carácter General

Ayuntamiento de Madrid; Comunidad de Madrid; Iberia; Ministerio de Cultura y Deporte-Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM); Radiotelevisión Española

Más información:

Área de Prensa de la Escuela Superior de Música Reina Sofía

91 523 04 19 - prensa@albeniz.com

www.escuelasuperiordemusicareinasofia.es

www.facebook.com/escuelareinasofia

www.youtube.com/escuelademusicareinasofia

www.linkedin.com/school/escuelareinasofia

Twitter: [@EscuelaRSofia](https://twitter.com/EscuelaRSofia) | Instagram: [@escuelareinasofia](https://www.instagram.com/escuelareinasofia)